

## EL SEÑOR CARNAVAL

Dentro de breves horas va a empezar el señorío criollo del balde de agua. Entrará en hervor el alma bulliciosa de la zambocracia. Y la gente apacible y honesta tendremos que alejarnos de las muchedumbres para que no nos maltraten sus globazos ni sus harinas ni sus granos ni sus gritos.

Para nosotros los cotidianos comentadores de los acaecimientos políticos estos tres días de carnaval son, por ventura, tres días de descanso. La política y el carnaval, aunque parezca mentira, son antagónicos. En el mismo momento en que el carnaval aparece, la política se esconde. Quizá ocurre solamente que la política y el carnaval no han llegado todavía a ponerse de acuerdo.

Siempre nos hemos preguntado en medio de los mayores excesos y demasías del carnaval:

-¿Por qué en estos momentos no sesiona también el Parlamento? O nos hemos preguntado asimismo:

-¿Por qué en estos momentos no se produce una jornada cívica? ¿Por qué en estos momentos no llega la noticia de que ha estallado una revolución en la quebrada? ¿Por qué en estos momentos no le habla al pueblo el Presidente de la República?

Nos hemos sorprendido de que la política no se holgue dentro del carnaval peruano.

Siempre nos hemos sorprendido de que en estos días estruendosos no haya ni siquiera un besamanos palatino.

Pero, ahora, en esta madrugada del domingo de quincuagésima, consideramos muy justo que haya tres días de sosiego para los escritores encargados de glosar los sucesos de la política nacional.

Gentes regocijadas y jocundas han venido a decirnos:

-Imagínense ustedes un baile de máscaras político.

Les hemos respondido:

-Nos lo imaginamos.

Y nos han replicado:

-¡Pero así no! ¡Imagínenselo en voz alta! ¡Imagínenselo en las columnas de su periódico! ¡Imagínenselo para el público!

Y, dejando que progresasen silenciosamente las horas de la madrugada, hemos pensado en el señor Pardo que, lejos de estas tierras, bajo el cielo de su latifundio, es, sin duda alguna, un hombre venturoso. Y nos hemos acordado de que también el señor Concha goza de la misma felicidad que el señor Pardo. Porque si no está bajo el cielo de su latifundio por no ser dueño de latifundio alguno, está siempre lejos de estas tierras en los días del señorío criollo del balde de agua.

Extracto de un artículo publicado en la sección Voces, del Diario El Tiempo, en Lima, 10 de Febrero de 1918, por José Carlos Mariátegui La Chira.

## CURSO DE HISTORIA Y CULTURA DEL PERÚ Del 9 al 20 de febrero

### Expositores:

Dr. Antonio Brack Egg

**"Evolución del hábitat de los peruanos, desde su llegada hasta nuestros días"**

Dr. Fernando Cabieses

**"Historia de los alimentos. Cien siglos de pan"**

Dra. Ruth Shady Solís

**"Caral y los orígenes de la civilización en el Perú"**

Dr. Jorge Silva

**"Las Culturas prehispánicas y su relación con lo inca"**

Dr. Edmundo Guillén

**"El Desarrollo de la cultura inca y su colapso con la llegada de los europeos"**

Dr. Fernando Silva Santisteban

**"La irrupción extranjera del siglo XVI"**

Dr. Lorenzo Huertas Vallejos

**"La religión andina y sus expresiones sincréticas"**

Dr. Manuel Castillo Ochoa

**"Las formas de poder y las percepciones ideológicas"**

R.P. Antonio San Cristóbal

**"El Desarrollo arquitectónico"**

Dr. Manuel Glave

**"Las relaciones comerciales y el esquema económico"**

Dra. Scarlet O'phelan

**"El proceso de emancipación"**

Antonio Zapata

**"Las primeras décadas de la República hasta el gobierno de Castilla"**

Dr. Ernesto Yepes Del Castillo

**"El auge del guano y el ejercicio del poder hasta antes de la guerra con Chile"**

Dr. Percy Cayo Córdova

**"La guerra con Chile y la idea de nación"**

Dr. Ricardo Portocarrero

**"De la República aristocrática al oncenio de Leguía"**

Dr. Juan Luis Orrego

**"El Perú Oligárquico: 1930-1968"**

Carlos Franco

**"De Velasco a Fujimori. Experiencias de gobierno"**

Dr. Gerardo Ramos

**"Evolución de la ciencia en el Perú"**

MESA REDONDA

**"Perspectivas del Perú en el siglo XXI: Clase, estado y nación"**

• Julio Cotler / César Germaná / Max Hernández

## Casa Museo José Carlos Mariátegui



Febrero 2004

Casa Museo José Carlos Mariátegui

Jr. Washington 1946, Lima

Telfs. 330-6074 / 332-2265

Correo-e: sic@terra.com.pe



# Casa Museo José Carlos Mariátegui

La Casa Museo José Carlos Mariátegui fue escenario de los cinco últimos y más productivos años del Amauta, desde 1925 hasta su muerte, el 16 de abril de 1930.

Este ambiente, en el cual destaca el representativo 'Rincón Rojo', fue testigo de la preparación y edición de la revista 'Amauta', cuyo contenido organizaba José Carlos Mariátegui hasta en el menor detalle, además de darle el elegante y vanguardista diseño de su composición gráfica. En esta casa editó también sus dos primeros libros 'La escena contemporánea' (1925) y '7 ensayos de interpretación de la realidad peruana' (1928), el libro peruano más vendido de todos los tiempos.

En 1972, la Casa fue salvada de la demolición y declarada Monumento Histórico Republicano. Veinte años después se inició su restauración, que terminó con la entrega en el Centenario del nacimiento de José Carlos Mariátegui, el 14 de Junio de 1994.

Actualmente, bajo la responsabilidad del Instituto Nacional de Cultura (INC) y Sociedad i Comunicación (SiC), se desarrollan exposiciones, conferencias, seminarios, cursos y talleres. Además, el público tiene acceso libre a la biblioteca, donde se encuentran numerosas obras sobre Mariátegui.

## Servicios de la Casa Museo

- Visitas guiadas a grupos (previa cita)
- Proyección de vídeos y charlas educativas sobre la vida del Amauta (previa cita)
- Biblioteca José Carlos Mariátegui (textos sobre el Amauta y otras materias en general)  
Horario: Lunes a viernes  
9.00 a 13.00 Hrs. / 15.00 a 17.00 Hrs.
- Librería 'El Rincón Rojo' (especializada en ciencias sociales y literatura peruana)  
Horario: Lunes a viernes  
10.00 a 13.00 Hrs. / 15.00 a 19.00 Hrs.  
Sábados  
9.00 a 13.00 Hrs.
- Préstamo de los diversos ambientes para actividades culturales.

**INGRESO LIBRE**

## MARIATEGUIANAS

### Historia y Cultura

Ya se iniciaron las inscripciones para el II Curso Nacional de Historia y Cultura del Perú, que organiza nuestra Casa Museo dentro del marco de la Cátedra Mariátegui, en coordinación con la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y la Embajada de España. Tendremos como expositores a reconocidos intelectuales tales como Ruth Shady, Fernando Cabieses, Ernesto Yepes, Fernando Silva Santisteban, Antonio Brack, Carlos Franco, entre otros. Esperamos reeditar la acogida que tuvo la versión anterior.

La inauguración será el lunes 9 y contaremos con la presencia del Embajador de España, Dn. Carlos Valcárcel y el Director del Instituto Nacional de Cultura, Dr. Luis Lumbrales, a las 18:00 horas, en el auditorio del Centro Cultural de España, y concluirá el viernes 20, día en el que Max Hernández, Julio Cotler y César Germaná discutirán en una mesa redonda de polendas, las perspectivas de nuestro país. Informes e inscripciones en la Casa Museo. Teléfonos: 330-6074 / 332-2265.

### Filósofos de aquí y de allá

Antonio Domenech, Adolfo Gilly, Carlos Suárez, vinieron especialmente del extranjero a nuestra Casa Museo. Ellos reflexionaron acerca de la izquierda y su futuro en América Latina. Hugo Neira estuvo presente en notable intervención. El lleno fue total, tanto que se necesitó acondicionar nuestro patio para acoger al respetable. Buen inicio de actividades este año. Y vamos por más.....

### Un aporte contante y sonante...

Como parte de nuestro interés por contribuir de manera efectiva a la divulgación cultural, a fines del año pasado decidimos prestar nuestro apoyo a la Biblioteca Nacional, en su campaña por recabar los fondos necesarios para concluir con su nueva y tan ansiada sede de Javier Prado.

La acogida del público que nos visitó y una ánfora llena de monedas y billetes, nos hace pensar que la solidaridad de las personas aún es un valor vigente.

### Los académicos del pisco.

En agitada noche, en donde nuestro afamado aguardiente de uva hizo de las suyas, y tras animado debate, los miembros de la Academia Peruana del Pisco, eligieron su primera Junta Directiva: Dr. Lorenzo Huertas Vallejos (presidente), Emb. Gonzalo Gutiérrez Reinel (vicepresidente), Guillermo Vera (secretario), Johnny Schuller (tesorero) y José Hidalgo Gómez (vocal).

Todos los asistentes aprobaron, además, como Presidente Honorario al Dr. César Angeles Caballero y como Director Ejecutivo a Guillermo Vera. A defender la nacionalidad de nuestra bebida de bandera...

### Para maestros y público en general

La temporada estival ha sido propicia para ofrecer una serie de cursos de actualización y capacitación docente. Los que se inician este mes son:

- Estrategias para la enseñanza de la literatura universal: Lunes 2
- Poesía tradicional castellana, coplas, décimas y romances: Lunes 2
- El cuento en la pedagogía interactiva o cómo narrar historias: Martes 3
- La novela del siglo XX. Gunther Grass, Milan Kundera y J.M. Coetzee: Miércoles 4
- Metodología para la elaboración de un libro de cuentos: Miércoles 4
- Razonamiento verbal: análisis de textos líricos y narrativos: Miércoles 4
- Pedagogía de la ternura y la creatividad en la formación del niño: Martes 10
- Lo mejor del cuento peruano: Jueves 26

### Tres locos andan sueltos

Este mes carnavalesco -con mucho calor y poca agua - nos trae los cumpleaños de tres connotados personajes: el 10 hace su aparición en escena Guillermo Vera, comunicador social de antigua data y director ejecutivo de SiC. Le sigue el sociólogo y hombre clave del Grupo de Trabajo en Cultura del Congreso de la República: Rafael Tapia, quien cumple años el 12. Finalmente, para cerrar los festejos, José Carlos Mariátegui Ezeta, empresario, videasta y director de la Casa Museo, apagará sus velas -con cotillón incluido- el domingo 15.

## FEBRERO

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO
2 9:00 - 19:00 p.m. Exposición de artes plásticas 'Asfalto al cielo' Del Aguila Felipe Domenech Jaime Miyagu Jorge entre otros. Ingreso Libre	3 18:00-21:00 "II Curso Nacional de Historia y Cultura del Perú" Antonio Peró Dra. Ruth Shady Solís Dr. Jorge Silva Inscripción Previa	4 18:00-21:00 "II Curso Nacional de Historia y Cultura del Perú" Invasión y Conquista Dr. Edmundo Galindo Dr. Fernando Silva S. Inscripción Previa	5 19:00 p.m. Presentación del poemario 'En busca de los dioses' Amauta: Henry Acosta (Argentina) Ingreso Libre	6 Museo Nacional de Historia Antropología y Arqueología (Pueblo Libre) 18:00 p.m. Encuentro de la Academia Peruana del Pisco Ingreso Libre	7 9:00 - 12:00 Taller de Cuento Condore Crawford Jara 9:30-12:30 "II Curso Nacional de Historia y Cultura del Perú" para la Creadora Literaria Condore Juan Rivera Saavedra Inscripción Previa
9 18:00 - 21:00 Inauguración "II Curso Nacional de Historia y Cultura del Perú" Dr. Antonio Peró Dr. Antonio Brack Dr. Fernando Cabieses Inscripción Previa	10 18:00-21:00 "II Curso Nacional de Historia y Cultura del Perú" Antonio Peró Dra. Ruth Shady Solís Dr. Jorge Silva Inscripción Previa	11 18:00-21:00 "II Curso Nacional de Historia y Cultura del Perú" Invasión y Conquista Dr. Edmundo Galindo Dr. Fernando Silva S. Inscripción Previa	12 18:00-21:00 "II Curso Nacional de Historia y Cultura del Perú" Invasión y Conquista Dr. Edmundo Galindo Dr. Fernando Silva S. Inscripción Previa	13 18:00-21:00 "II Curso Nacional de Historia y Cultura del Perú" Vicariato R.F. Antonio San Cristóbal Dr. Manuel Glave Inscripción Previa	14 18:00 - 20:00 Tercelinas en el Rincón Rojo: 'Movimiento social en América Latina' Expositor Hugo Blanco Galindo Ingreso Libre
16 18:00-21:00 "II Curso Nacional de Historia y Cultura del Perú" Emancipación Dra. Scarif Oplatan Dr. Antonio Zapata Inscripción Previa	17 18:00-21:00 "II Curso Nacional de Historia y Cultura del Perú" República y Perú Contemporáneo Dr. Ernesto Yepes C. Dr. Percy Cayo Cardona Inscripción Previa	18 18:00-21:00 "II Curso Nacional de Historia y Cultura del Perú" República y Perú Contemporáneo Dr. Ricardo Porrocarra Dr. Juan Luis Orrego Inscripción Previa	19 18:00-21:00 "II Curso Nacional de Historia y Cultura del Perú" República y Perú Contemporáneo Dr. Gerardo Ramos Dr. Gerardo Ramos Inscripción Previa	20 18:00-21:00 Cultura "II Curso Nacional de Historia y Cultura del Perú" Mesa Redonda "Perspectivas del Perú en el siglo XXI: Cultura y medio ambiente" Julio Cotler / Max Hernández César Germaná	28 18:00-20:00 Tercelinas en el Rincón Rojo: 'Conflictos sociales en América Latina' Expositor Gonzalo Espino Roldán Ingreso Libre
23 18:30-20:30 Curso 'La narrativa peruana de hoy' Condore Miguel Gutiérrez Correa Inscripción Previa					